

ATTO COSTITUTIVO E STATUTO

ASSOCIAZIONE CULTURALE SENZA SCOPO DI LUCRO

"MOVIMENTO ARTISTICO CULTURALE CITTA' DI MARSALA"

L'anno 2020 giorno 28 del mese di maggio in Marsala sono presenti i sottoscritti :

1) CAIMI GREGORIO FLAVIO nato a Marsala il 26.9.1970 e ivi residente

nella via Selinunte n.29 Cod. Fisc. : CMAGGR70P26E974E;

2) FRAZZITTA GIACOMO nato a Erice il 28.8.1968 e residente in Marsala

nella via Boeo n. 26 Cod. Fisc. FRZGCM68M28D423D;

3) SCARPITTA VITO, nato a Marsala il 2.5.1963 e ivi residente in via

Mazara n.170/a Cod Fisc. : SCRVTI63E02E974I;

4) FAVILLA MAURIZIO VINCENZO nato a Marsala il 25.2.1955 e ivi

residente in Viale Olimpia n.16 Cod. Fisc. : FVLMZV55B24E974I ;

5) BERTOLINO ALDO GIUSEPPE nato a Marsala il 27.11.1973 e ivi

residente in C/da Ponte Fiumarella n.159 Cod. Fisc.: BRTLGS73S27E974L ;

6) GANDOLFO FRANCESCO FABIO nato a Marsala il 25.9.1964 ed ivi

residente in C/da Amabilina n.988 Cod. Fisc.: GNDFNC64P25E974K ;

7) SINATRA SALVATORE nato a Marsala il 20.7.1968 e ivi residente in via

Trapani n.4 Cod. Fisc.: SNTSVT68L20E974B ;

8) SCARDINO ANTONINO nato a Marsala il 28.7.1950 e ivi residente in via

Mazara n.170 int.23/C Cod. Fisc.: SCRNNN50L28E974R;

9) RUSSO ANDREA nato a Castelvetro il 15.6.1991 e residente in

Marsala P.zza F.sco Pizzo n. 21 Cod. Fisc.: RSSNDR91H15C286C;

Convengono e stipulano quanto segue :

ART.1

Pag. 1



(Costituzione, denominazione e sede)

E' costituita l'Associazione denominata "Movimento Artistico Culturale Città di Marsala" anche denominata M.A.C., con sede a Marsala in vicolo Carnaro n. 10 .

La sede dell'Associazione potrà essere trasferita in qualsiasi luogo della città di Marsala, senza dover ricorrere alla modificazione dello statuto associativo con delibera del consiglio direttivo .

La durata dell'Associazione è illimitata.

ART. 2

(Scopi e attività)

L'Associazione è apolitica, aconfessionale e non ha fini di lucro, da intendersi anche come divieto di ripartire i proventi fra gli associati in forme indirette o differite. Gli eventuali avanzi di gestione debbono essere reinvestiti nelle attività istituzionali, indicate nel presente statuto.

L'Associazione si prefigge di promuovere la partecipazione dei propri soci alla vita della comunità per attuare

a) la promozione della cultura, delle sue forme espressive e della creatività

b) la promozione della cittadinanza, della partecipazione, dell'inclusione e

della coesione sociale, della democrazia e dei diritti, in particolare delle nuove generazioni .

c) la promozione del volontariato e della promozione sociale

Per la realizzazione dei propri scopi e nell'intento di operare per la realizzazione di interessi a valenza collettiva, l'Associazione si propone di:

a) Promuovere e organizzare eventi culturali quali convegni, fiere,

b) mostre,

c) seminari, feste, esibizioni, concerti, spettacoli (musicali, teatrali, cinematografici, arti visive), casting, concorsi, attività ludico-sportive, iniziative di aggregazione, animazione e socializzazione;

d) Promuovere, organizzare ed erogare attività di formazione e consulenza anche verso i non soci quali corsi di aggiornamento

teorici e pratici, laboratori artistici e culturali, scuole di teatro e di musical, anche a carattere didattico, anche nelle Scuole di ogni ordine e grado;

e) Realizzare iniziative nel settore dello Spettacolo, dell'Educazione e della Cultura intesa in tutte le sue espressioni;

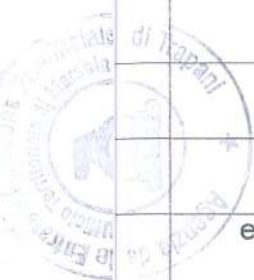
f) Ingaggiare, collaborare e/o scritturare artisti, esperti o altro personale specializzato estraneo all'Associazione per il compimento degli obiettivi statuari;

g) Ideare, produrre e diffondere materiali e programmi multimediali in genere attinenti allo scopo sociale;

h) Produrre, partecipare e promuovere tutte le attività editoriali riferibili allo scopo sociale quali pubblicazioni di giornali, newsletter, atti di convegni e seminari, materiale didattico; gestendo e curando la creazione di siti internet, la produzione di materiale fonografico, informatico ed audiovisivo

i) Sviluppare l'utilizzo di reti telematiche e strumenti di comunicazione di massa, come newsgroup, mailing-list, social-forum, pubblicazioni.

Organizzare e gestire strutture che accolgano e promuovano le attività di



[Handwritten signatures in blue ink, including 'G. L.', 'M. P.', 'F. L. 869', 'A. L.', and 'S. L.']

erogazione e formazione culturale, artistica e ricreativa, firmando

convenzioni con i comuni le province la regione e i Ministeri competenti ;

L'Associazione si riserva, inoltre, di porre in essere alcuni servizi di sostegno

e servizio ai soci, anche, rispetto ad attività di ristoro e somministrazione di

alimenti e bevande al fine di costruire uno spazio organizzato ed accogliente

dedicato al libero incontro e promuova occasioni di confronti interpersonali;

Accedere a finanziamenti pubblici comunali, provinciali, statali ed europei o

privati fornendo tutte le garanzie che saranno richieste, al fine di raggiungere

gli scopi sociali; Aderire, progettare e realizzare qualunque iniziativa atta al

raggiungimento degli scopi dell'Associazione;

Esercitare, in via meramente marginale e senza scopi di lucro, attività di

natura commerciale per autofinanziamento:

in tal caso dovrà osservare le normative amministrative e fiscali vigenti.

- Organizzare corsi e laboratori a carattere artistico, culturale e musicale;

- Organizzare convegni, seminari e incontri per lo studio e l'approfondimento di tematiche culturali, artistiche e musicali;

- Organizzare concerti, rassegne e mostre;

- Realizzare attività editoriali mediante la pubblicazione e la distribuzione di riviste, bollettini, CD, DVD ed ogni altro strumento idoneo alla promozione e alla diffusione della cultura e dell'arte.

- Collaborare con Associazioni che la compongono o anche esterne,

nonché con organismi non profit per la promozione e diffusione della cultura, della musica, dell'arte e del volontariato;

- Collaborare con altri Enti, pubblici e privati, interessati a vario titolo alle finalità oggetto del presente statuto.

Per lo svolgimento delle suddette attività, l'Associazione può avvalersi sia di prestazioni retribuite, che di prestazioni gratuite.

Per lo svolgimento delle suddette attività, l'Associazione si avvale prevalentemente dell'attività prestata in forma volontaria, libera e gratuita dei propri associati.

L'Associazione:

- per manifestazioni afferenti gli scopi istituzionali, può avvalersi di attività prestata in forma volontaria, libera e gratuita da persone non associate alla Associazione;
- può inoltre avvalersi, in caso di particolare necessità, di prestazioni di lavoro autonomo o dipendente, anche ricorrendo ai propri associati.

ART. 3

(Risorse Economiche)

L'Associazione trae le proprie risorse economiche per il funzionamento e per

lo svolgimento delle proprie attività da:

- a) contributi degli aderenti e dei privati;
- b) contributi dello Stato, di Enti e di Istituzioni Pubbliche o di Organismi Internazionali;
- c) donazioni e lasciti testamentari;
- d) entrate derivanti da convenzioni o da cessione di beni o servizi agli associati o ai terzi;
- e) entrate derivanti da attività commerciali e produttive marginali o da iniziative promozionali.

Il fondo comune costituito con le risorse di cui al comma precedente non può essere ripartito tra i soci, né durante la vita dell'Associazione, né all'atto del



Handwritten signatures in blue ink, including a large signature that appears to be 'G. L.' and another that appears to be 'M. M.'.

Handwritten initials 'M. M.' in blue ink.

Handwritten signature in blue ink, possibly 'F. M. S. B. G.'.

Handwritten signature in blue ink, possibly 'M. M.'.

suo scioglimento.

L'esercizio finanziario dell'Associazione ha inizio il 1 gennaio e termine il 31 dicembre di ogni anno.

Al termine di ogni esercizio sociale il Comitato Direttivo redige il bilancio consuntivo e lo sottopone all'approvazione dell'Assemblea dei soci entro il mese di Marzo dell'anno seguente.

ART. 4

(Soci)

Il numero dei soci è illimitato.

Sono membri dell'Associazione: i soci fondatori, persone fisiche e tutti i soggetti, persone giuridiche o entità collettive di diritto privato senza scopo di lucro o economico, che si impegnino a contribuire alla realizzazione degli scopi dell'Associazione e ad osservare il presente statuto e che nel caso di associazioni abbiano almeno 15 anni di attività e iniziative, mentre per le persone fisiche abbiano un comprovato curriculum artistico culturale con iniziative pluriennali e di rinomanza regionale o nazionale.

ART. 5

(Criteri di ammissione ed esclusione dei soci)

L'ammissione a socio è subordinata alla presentazione di apposita domanda scritta da parte degli interessati, che per le persone giuridiche, del tipo associazioni senza scopo di lucro, deve essere deliberato dal consiglio direttivo dell'associazione proponente e l'istanza deve essere corredata dal relativo verbale dell'associazione proponente con indicazione del socio che rappresenterà l'associazione all'interno del "Movimento Artistico Culturale Città di Marsala".

Non possono far parte dell'associazione persone giuridiche del tipo società

di persone o società di capitali, ma possono elargire contributi ed essere partner nelle organizzazioni del MAC.

Sulle domande di ammissione si pronuncia il Consiglio Direttivo; le eventuali reiezioni non debbono essere motivate.

Il Comitato Direttivo cura l'annotazione dei nuovi aderenti nel libro dei soci dopo che gli stessi avranno versato la quota associativa, che sarà deliberata annualmente.

La qualità di socio si perde per recesso, per esclusione, per cessazione dell'associazione rappresentata o decesso.

Il recesso da parte dei soci deve essere comunicato in forma scritta all'Associazione almeno 4 mesi prima dello scadere dell'anno in corso.

L'esclusione dei soci è deliberata dall'Assemblea su proposta del Consiglio Direttivo per:

- a) mancato versamento della quota associativa per 1 anno;
- b) comportamento contrastante con gli scopi dell'Associazione;
- c) persistenti violazioni degli obblighi statutari.

In ogni caso, prima di procedere all'esclusione devono essere contestati per iscritto al socio gli addebiti che allo stesso vengono mossi, consentendo

facoltà di replica.

Il socio receduto o escluso non ha diritto alla restituzione delle quote associative versate.

ART. 6 (Doveri e diritti degli associati)

I soci sono obbligati:

- a) ad osservare il presente statuto, i regolamenti interni e le deliberazioni

b) legalmente adottate dagli organi associativi;

c) a mantenere sempre un comportamento corretto nei confronti dell'Associazione;

d) a versare la quota associativa di cui al precedente articolo.

I soci hanno diritto:

a) a partecipare a tutte le attività promosse dall'Associazione;

b) a partecipare all'Assemblea con diritto di voto;

c) ad accedere alle cariche associative.

I soci non possono vantare alcun diritto nei confronti del fondo comune né di

altri cespiti di proprietà dell'Associazione.

ART. 7

(Organi dell'Associazione)

Sono organi dell'Associazione:

a) l'Assemblea dei soci;

b) il Consiglio Direttivo;

c) il Presidente.

Le cariche associative vengono ricoperte a titolo gratuito. Ai titolari delle cariche spetta comunque il rimborso delle spese sostenute previa esibizione delle ricevute o fatture.

ART. 8

(Assemblea)

L'Assemblea dei Soci è l'organo sovrano del M.A.C. . L'Assemblea è composta da tutti i soci e può essere ordinaria e straordinaria. Ogni associato, persona fisica o entità collettiva, dispone di un solo voto.

I Soci si riuniscono in Assemblea Ordinaria entro il mese di marzo di ogni anno per l'approvazione del bilancio di previsione o di quello consuntivo e

per ogni altra deliberazione, **mentre si riuniscono in assemblea ordinaria alla scadenza di ogni quadriennio, nella giornata indetta per l'elezione del Presidente del "Movimento Artistico Città di Marsala"** .

Hanno diritto di voto tutti i soci non morosi che **entro il 31 di dicembre** di ogni anno hanno adempiuto all'obbligo del versamento della quota annuale. Le associazioni rappresentate nell'assemblea hanno un solo voto, ancorchè vi siano della medesima associazione più iscritti, singolarmente, al M.A.C. .

Ogni associato può farsi rappresentare in assemblea da un altro associato con delega scritta; ogni socio non può ricevere più di 1 delega.

L'Assemblea ordinaria indirizza tutta l'attività dell'Associazione ed in particolare:

- a) approva il bilancio consuntivo;
- b) nomina il Presidente del Consiglio Direttivo;
- c) delibera l'eventuale regolamento interno e le sue variazioni;
- d) delibera l'esclusione dei soci;
- e) delibera su tutti gli altri oggetti sottoposti al suo esame dal Consiglio direttivo.

L'Assemblea ordinaria viene convocata dal Presidente del Consiglio Direttivo almeno una volta l'anno per l'approvazione del bilancio consuntivo ed ogni qualvolta lo stesso Presidente o il Consiglio Direttivo o 1/3 degli associati ne ravvisino l'opportunità.

L'Assemblea straordinaria delibera sulle modifiche dell'atto costitutivo e dello statuto e sullo scioglimento dell'Associazione.

L'Assemblea, ordinaria e quella straordinaria, sono presiedute dal Presidente del Consiglio direttivo o, in sua assenza, dal Vice - Presidente e,

in caso di assenza di entrambi, da altro membro del Consiglio direttivo eletto dai presenti.

Le convocazioni devono essere effettuate mediante avviso scritto da recapitarsi almeno 15 giorni prima della data della riunione, anche a mezzo pec o mail, contenente l'ordine del giorno, il giorno, il luogo, la data e l'orario

della prima convocazione. L'eventuale seconda convocazione non potrà aver luogo nello stesso giorno previsto per la prima convocazione. In difetto di convocazione formale o di mancato rispetto dei termini di preavviso, saranno ugualmente valide le adunanze cui partecipano di persona, o per delega, tutti i soci.

L'Assemblea, sia ordinaria che straordinaria, è validamente costituita in prima convocazione quando sia presente o rappresentata almeno la metà più uno dei soci. In seconda convocazione, l'Assemblea è validamente costituita qualunque sia il numero dei soci intervenuti o rappresentati.

Le deliberazioni dell'Assemblea sono valide quando siano approvate dalla maggioranza dei presenti.

Le modificazioni dello statuto devono essere approvate con il voto favorevole dei 3/4 dei presenti, nel rispetto delle norme sulla convocazione dell'assemblea.

La deliberazione riguardante lo scioglimento dell'Associazione e relativa devoluzione del patrimonio residuo, deve essere adottata con il voto favorevole di almeno $\frac{3}{4}$ degli associati.

ART. 9

(Il Consiglio Direttivo)

Il Consiglio Direttivo è formato da un numero di membri non inferiore a 5 e

non superiore a 7, nominati dal presidente eletto dall'Assemblea dei soci fra i soci medesimi. I membri del Consiglio Direttivo rimangono in carica 4 anni.

Il presidente dopo il primo quadriennio non è rieleggibile, invece i membri del direttivo diversi dal presidente possono presentare la candidatura per partecipare alle elezioni per la presidenza.

Nel caso in cui, per dimissioni o per altre cause, uno o più dei componenti il Consiglio decadano dall'incarico, il Consiglio Direttivo può provvedere alla loro sostituzione nominandoli tra i soci, che rimangono in carica fino allo scadere dell'intero Consiglio;

Ove decada il Presidente, l'Assemblea deve provvedere alla nomina di un nuovo Presidente.

Il Presidente nomina al suo interno un Presidente, un Vice-Presidente e un Segretario.

Al Consiglio direttivo spetta di:

- a) curare l'esecuzione delle deliberazioni dell'Assemblea;
- b) predisporre il bilancio consuntivo;
- c) deliberare sulle domande di nuove adesioni all'Associazione;
- d) provvedere agli affari di ordinaria e straordinaria amministrazione che non siano di competenza dell'Assemblea dei soci, ivi compresa la determinazione della quota associativa annuale.

Il Consiglio direttivo è presieduto dal Presidente o in caso di sua assenza dal Vice-Presidente e in caso di assenza di entrambi, dal membro più anziano.

Il Consiglio direttivo è convocato di regola ogni 4 mesi e ogni qualvolta il Presidente lo ritenga opportuno, o quando almeno 3 dei componenti ne faccia richiesta. Assume le proprie deliberazioni con la presenza della

maggioranza dei suoi membri ed il voto favorevole della maggioranza degli intervenuti.

Le convocazioni devono essere effettuate mediante avviso scritto da recapitarsi almeno 48 ore prima della data della riunione, contenente ordine del giorno, luogo, data e orario della seduta. In difetto di convocazione formale o di mancato rispetto dei termini di preavviso, saranno ugualmente valide le adunanze cui partecipano tutti i membri del Consiglio.

I verbali di ogni adunanza del Consiglio Direttivo, redatti a cura del Segretario e sottoscritti dallo stesso e da chi ha presieduto l'adunanza, vengono conservati agli atti.

ART. 10

(Il Presidente)

Il Presidente, nominato dall'assemblea, ha il compito di presiedere lo stesso nonché l'Assemblea dei soci.

Al Presidente è attribuita la legale rappresentanza dell'Associazione di fronte a terzi ed in giudizio. In caso di sua assenza o impedimento le sue funzioni spettano al Vice - Presidente o, in assenza, al membro più anziano.

Il Presidente cura l'esecuzione delle deliberazioni del Comitato direttivo e, in caso d'urgenza, ne assume i poteri chiedendo ratifica allo stesso dei provvedimenti adottati nell'adunanza immediatamente successiva.

ART.11

(Direzione artistica o Comitato Scientifico)

Il Consiglio direttivo ha facoltà di nominare un direttore artistico o in alternativa un Comitato Scientifico, anche con personalità esterne all'associazione, per svolgere funzioni di supporto tecnico scientifico e

artistico- culturale all'Associazione, sotto la supervisione e l'indirizzo del

Consiglio Direttivo, per lo svolgimento di attività culturali (rassegne

partecipazione e promozione di corsi di lettura, corsi di teatro, tavole

rotonde, convegni, conferenze, congressi, dibattiti, seminari, proiezione di

filmati e documentari culturali e comunque di interessi dei soci), e di

formazione (partecipazione e promozioni di corsi di preparazione e

perfezionamento teatrale musicale e artistico).

Il Comitato scientifico è nominato dal Consiglio direttivo ed è

composto da tre componenti, in alternativa si può nominare un direttore

artistico. I membri del comitato scientifico o il direttore artistico partecipano

alle riunioni del Consiglio Direttivo con voto consultivo e rispondono del loro

operato al Consiglio Direttivo che potrà, per giustificati motivi, revocarne la

nomina. Può essere nominato direttore artistico o membri del Comitato

scientifico anche a persone fisiche esterne all'Associazione.

I membri del Comitato scientifico o il direttore artistico, decadono al termine

del mandato del Presidente e del Consiglio Direttivo.

REGOLAMENTO PER ELEZIONI

Art. 1 (Elezione del Consiglio Direttivo) La comunicazione ai Soci del

giorno, stabilito dal Consiglio Direttivo a norma dell'art. 8) dello Statuto, per

la convocazione dell'Assemblea Ordinaria per la elezione dei componenti

del Consiglio Direttivo, dovrà essere effettuata con invio di mail a mezzo di

posta elettronica o di posta certificata (PEC) o anche a mezzo di affissione

di avviso nei locali del M.A.C. almeno 10 giorni liberi prima della data fissata.

La prima elezione a Presidente immediatamente dopo la costituzione della

associazione può essere effettuata per acclamazione, modalità che potrà



[Handwritten signatures and initials in blue ink, including 'G. Lini', 'L. Gull', 'M. M.', 'F. S. S. S.', and 'A. P. S. S. S.']

essere svolta anche nelle elezioni seguenti alla costituzione .

Art. 2 (**Candidature**) Ogni candidatura a presidente, debitamente firmata da almeno cinque soci- quali proponenti- e controfirmata per accettazione dal candidato, dovrà pervenire presso la sede del "Movimento Artistico Culturale Città di Marsala", almeno quindici giorni prima della data fissata per le elezioni a mezzo PEC o Raccomandata.

Art. 3 (**Legittimazione a Candidarsi ed a proporre le Candidature**) Il Socio che non è in regola con il pagamento delle quote sociali non potrà essere né candidato né proponente di candidature.

Art. 4 (**Seggio Elettorale**) Il seggio elettorale dovrà essere costituito dal Presidente, che chiamerà a fungere da Segretario un componente del Consiglio Direttivo, e da due scrutatori nominati dall'Assemblea.

Art. 5 (**Preferenze**) Ogni elettore potrà esprimere il proprio voto mediante apposizione del nominativo da lui scelto per l'elezione del presidente.

Art. 6 (**Scrutinio**) Lo scrutinio dei voti dovrà essere compiuto con votazione segreta .

Art. 7 (**Criteri di Elezione**) Risulterà eletto il candidato che in graduatoria avrà riportato il maggior numero dei voti. In caso di parità di voti tra i candidati alla presidenza verrà eletto Presidente il candidato che alla data delle elezioni, sarà più anziano, sotto il profilo anagrafico (criterio dell'anzianità anagrafica)

Art. 8 (**Proclamazione**) L'esito delle votazioni sarà immediatamente trascritto nell'apposito registro dei verbali dell'Assemblea ed il Presidente uscente procederà alla proclamazione dell' eletto.

Art. 9 (Conservazione delle Schede) Le schede votate, debitamente controfirmate dai componenti il seggio elettorale, saranno conservate a cura del Consiglio Direttivo del M.A.C., per tutta la durata in carica del Consiglio Direttivo eletto.

ART. 12

(Scioglimento)

In caso di scioglimento dell'Associazione, dopo le operazioni di liquidazione il patrimonio residuo verrà devoluto a fini di utilità sociale.

ART. 13

(Norma finale - rinvio)

Per quanto non espressamente riportato in questo statuto si fa riferimento al codice civile e ad altre norme di legge vigenti in materia di associazionismo di promozione sociale.

Verbale n. 1

^{IN VIDEOCONFERENZA (1)}
Sono presenti all'assemblea che si apre alle ore 21:05 del 28 Maggio 2020, tutti i soci fondatori, il sig. Gregorio Caimi, il sig. Giacomo Frazzitta, il sig. Maurizio Favilla, il sig. Antonino Scardino, il sig. Andrea Russo, il sig. Salvatore Sinatra, il sig. Francesco Fabio Gandolfo, il sig. Aldo Bertolino.

Prende la parola il socio Giacomo Frazzitta che dà lettura dell'atto costitutivo, dello statuto e dell'allegato regolamento per le elezioni.

Dopo una discussione sugli articoli inseriti nello statuto e nel regolamento tutti i presenti procedono alla firma dell'atto costitutivo e dello Statuto con l'allegato regolamento per le elezioni. All'unanimità si propone come Presidente e legale rappresentante il sig. Gregorio Flavio Caimi, il quale accetta la candidatura e viene proclamato primo presidente del

Movimento artistico Culturale Città di Marsala per acclamazione da parte di tutti i soci presenti .

Prende la parola il neo eletto presidente Gregorio Flavio Caimi e, nel ringraziare per la fiducia avuta nei suoi confronti, introduce il senso del M.A.C. che ha come scopo e obbiettivo la condivisione di esperienze artistico -culturali e la progettazione di un nuovo modo di affrontare nella città di Marsala gli eventi artistico -culturali, senza discriminazioni e proponendo una politica inclusiva per stemperare la tendenza in atto da parte di pochi diretta a differenziare l'aspetto artistico e soprattutto a separare le risorse , che invece devono riunirsi .

Il presidente prosegue nominando vice presidente il sig. Vito Scarpitta e segretario tesoriere il sig. Giacomo Frazzitta , inoltre nomina nel direttivo anche il sig. Aldo Bertolino e il sig. Salvatore Sinatra .

La discussione procede con la programmazione della terza edizione della "A scurata - memorial Enrico Russo-" prevedendo anche un cartellone più fitto rispetto agli altri anni .

Si dà inoltre incarico al dr. Vincenzo Di Bono di occuparsi della comunicazione e della attività di segreteria e organizzazione del M.A.C., in questo momento a titolo gratuito .

Il direttivo delibera inoltre la quota associativa per l'anno 2020 in €. 100 per le associazioni facenti parte del M.A.C. e in €. 50,00 per le persone fisiche .

Alle ore 23:00 il presidente chiude l'assemblea .

Segretario

Presidente

Giacomo Frazzitta

Gregorio Caimi



Agenzia Entrate
Ufficio Territoriale di Marsala
N° 445 Serie III
Esatte € 200,00

IL FUNZIONARIO
Pierangela Quinci